Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №4»

г. Краснослободска

региональный конкурс проектов «Планета идеЙ»

**Секция** «Волшебный русский язык»

**тема проекта**

**К истокам славянской письменности**

Работу выполнили:

Ишекенова Ирина Андреевна,

Латухина Анастасия Евгеньевна, Лысенко Елизавета Викторовна, учащиеся 4б класса

Руководитель: Назаренко Елена Владимировна,

учитель высшей квалификационной категории

Волгоград 2015

**Содержание**

1. Введение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3-4
2. Основная часть \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 5-9
3. Заключение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 10
4. Список литературы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 11
5. Приложение 1.

Плакат «Русский язык – наше главное культурное наследие» 12

1. Приложение 2. Рисунки буквиц славянского алфавита\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 13-14
2. Приложение 3. Сказки про буквицу Добро \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 15
3. Приложение 4. Алфавит и азбука Кирилла и Мефодия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 16-18
4. Приложение 5. Пословицы про буквицы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 19
5. Приложение 6. Высказывания о русском языке \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20-21
6. Приложение 7. Проекты герба Дня славянской письменности и культуры 22

**Введение**

Каждый год 24 мая в России отмечается государственный праздник – День славянской письменности и культуры. Значит, это праздник всей нашей страны, всего народа. Однако, на наш взгляд до сих не существует какой-то единой традиции проведения этого праздника, да и не все люди уделяют ему должное внимание. И напрасно. Ведь, нас – граждан Российской Федерации объединяет очень многое. Но одним из главных факторов единения является русский язык. Русский язык – это язык наших предков, которые сохранили в языке всё самое важное, самое ценное. В древности слово язык и означало «народ». Изучение родного языка связано с историей зарождения письменности у нашего народа, знать о которой должны все граждане нашей страны. Ведь русский язык – это наше главное культурное наследие, которое надо изучать и беречь. Чтобы больше узнать об истории развития письменности у нашего народа, заинтересовать и других ребят русским языком, и привлечь внимание ко Дню славянской письменности и культуры, мы решили выполнить проектную работу.

**Цель проекта:** способствовать популяризации праздника Дня славянской письменности и культуры.

**Задачи проекта:**

1. Изучить историю возникновения славянской письменности и историю возникновения праздника Дня славянской письменности и культуры.
2. Провести анкетирование одноклассников, чтобы узнать мнение о значении данного праздника и их отношение к нему.
3. Систематизировать изученный материал и подготовить выступление о зарождении письменности у нашего народа для одноклассников и других учащихся начальной школы.
4. Подготовить творческие работы по материалам проекта

Таким образом, наш проект является не только информационно-творческим, но и практико-ориентированным. Ведь собранная нами информация, будет обязательно использована для популяризации идеи праздника Дня славянской письменности и культуры среди школьников.

 Этому будут способствовать:

\* наши выступления перед одноклассниками, учащимися начальной школы с информацией об истории возникновения славянской письменности, идее праздника.

\* подготовленные наглядные материалы: информационные листовки о значении русского языка, творческие работы (рисунки и сочинения о буквицах, листовки с авторскими вариантами герба Дня славянской письменности и культуры).

\* подбор занимательного материала о буквицах славянского алфавита для учащихся 1-х классов.

Собранные материалы можно будет использовать на уроках обучения грамоты, русского языка, окружающего мира, изобразительного искусства.

В данной работе представлены результаты анкетирования учащихся начальной школы, информация о возникновении письменности у славянских народов, о равноапостольных учителях словенских Кирилле и Мефодии, об истории появления праздника Дня славянской письменности и культуры в России. В приложении представлены авторские творческие работы по данной теме (рисунки буквиц, проекты герба праздника Дня славянской письменности, сказки), которые можно использовать при проведении внеклассных мероприятий. Подборка пословиц и поговорок о буквицах и высказывания о русском языке могут быть использованы как на уроках в начальной школе, так и во внеурочной деятельности.

**Основная часть**

2015 год объявлен в России годом Литературы. И, потому, празднованию Дня славянской письменности и культуры в этом году должно быть отведено особое внимание. Ведь в объединении народа и в развитии его культуры особую роль играет язык. В древности слово «язык» и означало «народ».

В 988 году киевский князь Владимир активно начал распространять христианство среди славян. Он понимал, что веру надо укреплять просвещением. Когда-то наши предки - славяне вовсе не имели книг, потому что не было букв, которыми можно было записывать славянскую речь. Великое дело создания древнецерковнославянской азбуки совершили братья Кирилл и Мефодий. Современный русский язык – преемник древнецерковнославянского языка, созданного равноапостольными Кириллом и Мефодием.

Еще в старые времена славянские народы праздновали память святых братьев Кирилла и Мефодия – первоучителей словенских. Позже, празднование было забыто, под влиянием различных исторических и политических обстоятельств. В 1863 году на Руси было принято постановление о праздновании памяти святых Кирилла и Мефодия 11 мая (24 мая по новому стилю)

К празднованию памяти святых Кирилла и Мефодия и Дней славянской письменности и культуры в России вернулись в 1985 году, когда славянские народы отмечали 1100-летие со дня кончины святителя Мефодия. Труды великих просветителей Кирилла и Мефодия стали общим достоянием всех славян, положили основу их нравственному и умственному развитию. В 1986 году в Мурманске прошел первый праздник, он назывался «Праздник письменности». В соответствии с Постановлением Президиума Верховного Совета РСФСР от 30 января 1991 года N 568-1 о ежегодном проведении Дней славянской письменности и культуры с 1991 года государственные и общественные организации, совместно с Русской Православной церковью, стали проводить Дни славянской письменности и культуры.

В этот день в России проводятся разные мероприятия: конференции, концерты, выставки, конкурсы, фестивали, встречи с писателями, поэтами в библиотеках, домах культуры. В нашем классе тоже уделяется большое внимание этому празднику. Организуются беседы о Кирилле и Мефодии, конкурсы знатоков русского языка и каллиграфии, парад патриотических песен, выставка рисунков и защита творческих работ. (Приложение 1, 2, 3)

Мы решили провести анкетирование одноклассников, чтобы выяснить их мнение о значении праздника Дня славянской письменности и культуры. Ребятам предлагалось ответить на вопрос: «Для чего нужен праздник «День славянской письменности и культуры»?

Обработав ответы, мы получили следующие результаты:

1. Чтобы все помнили, кто придумал (создал) для нас письменность – 7 чел.
2. Чтобы почитать (быть благодарными) учителей Кирилла и Мефодия – 5 чел.
3. Чтобы знали (свой язык, старинные слова, буквы) и помнили – 5 чел.
4. Чтобы знали историю народа – 1 чел.
5. Чтобы люди писали и понимали друг друга – 1 чел
6. Чтобы хорошо и красиво писать – 1 чел.
7. Чтобы уважали письменность – 1 чел.

Таким образом, главная цель проведения праздника Дня славянской письменности и культуры, по мнению наших одноклассников, состоит в том, чтобы люди помнили о своём родном языке и были благодарны словенским Кириллу и Мефодию, подаривших нашему народу письменность.

В названии праздника «День славянской письменности и культуры» есть два основных понятия: письменность и культура. Об уважительном отношении к основателям нашей письменности одноклассники выразили совё мнение. Мы решили провести в классе упражнение «Ассоциация», чтобы выяснить, а с чем у нас и наших одноклассников ассоциируется слово «культура».

Учащимся было предложено в течение 1 минуты написать на листочке, с чем у них ассоциируется слово «культура».

Вот, что получилось.

1. Хорошие манеры, вежливость – 13 чел.
2. Памятники – 8 чел.
3. Картины, история – по 5 чел.
4. Книги, храмы (монастыри), язык (письменность) – по 4 чел.
5. Родина, речь, природа, воспитание, человек – по 3 чел.
6. Старые изделия, знания, музеи, искусство, традиции – по 2 чел.
7. Рисование, православие, праздники, театр, творчество, порядок, послушание, народ, обычаи, живопись, окружающий мир, аккуратность, семья, нация – по 1 чел.

В словаре С. И. Ожегова это понятие трактуется, как совокупность достижений человечества в производственном, общественном и умственном отношении.

Мы обратили внимание на то, что одними из составляющих понятие «культура», по мнению учащихся, стали книги, письменность, язык. То есть русский язык, письменность – это наше главное достижение и культурное наследие. О красоте русского языка, важности бережного отношения к нему писали многие писатели, поэты, учёные. ( Приложение 6)

Что же мы узнали о Кирилле и Мефодии, чья заслуга в просвещении и культуре славянских народов так велика? В подборе информации, использовались материалы книги В. Воскобойникова «Кирилл и Мефодий», интернет-ресурсы.

Братья - Константин (после принятия монашеского сана Кирилл) и Мефодий родились в византийском городе Солуни в семье военачальника. Детство великих славянских просветителей прошло в двуязычной среде – мать была гречанка, отец – болгарин. Константин был очень способным учеником. Он своим умом и прилежанием приводил в восторг учителей. Он стремился общаться с добрыми и уклонялся от тех, которые могли совратить на зло. В дальнейшем Константин получил блестящее образование в столице Византии – Константинополе. Быстро изучил грамматику, арифметику, геометрию, астрономию, музыку, знал 22 языка. Скоро он стал священником и библиотекарем при церкви святой Софии в Константинополе. Затем преподавал философию в Константинополе, за что и получил прозвище Философ. Однако жизнь в столичном городе его тяготила. И он перебрался в Олимп к Мефодию, проводя время в молитвах и за чтением книг.

В 863 году в Константинополь к греческому царю пришли послы от хазар, просившие прислать учителей для разъяснения истинной веры. Царь пригласил к себе Кирилла и сказал: «Иди, Философ, к этим людям…». Кирилл согласился. Но создание письменности - непосильная задача для одного человека. Поэтому Кирилл отправился в монастырь к своему старшему брату - Мефодию. Мефодия увлекла идея создания письменности для славян. Братья прожили среди славян 40 месяцев, переходя с одного места на другое, везде поучая народы на славянском языке. Они работали с раннего утра и ложились спать поздно, когда уже рябило в глазах от усталости. Кирилл и Мефодий изобрели особый алфавит (глаголицу) и перевели на славянский язык Евангелие и иные богослужебные книги. Кирилл и Мефодий усердно просвещали славян, обучали людей грамоте и основывали новые церкви. В 863 году зазвучало слово Божие в моравских городах и селениях на родном, славянском языке, а не на чужом и непонятном – латинском, создавались письмена, светские книги. Началось славянское летописание!

После смерти своих учителей – Кирилла и Мефодия их ученики нашли себе приют в Болгарии. Здесь был создан новый славянский алфавит на основе греческого, был дополнен буквами, заимствованными из глаголицы. Этот новый алфавит получил название «кириллица» в честь Кирилла. Ученики Кирилла и Мефодия претерпели гонения. Папа Римский запретил изучение славянского языка. Но новая азбука для славян прочно утвердилось в Болгарии, а оттуда была перенесена в Сербию, Румынию и на Русь. И воссиял свет разума над Русью. Во времена князя Владимира пришли на Русскую землю, ученики святых Кирилла и Мефодия. В Киеве, Новгороде и других городах люди стали учиться славянской грамоте. Летописцы Никон Великий и Нестор создали «Повесть временных лет», записывали старинные предания. И каждый, кто учился азбуке, хранил в памяти имена первых учителей славянских, святых братьев – Кирилла и Мефодия. Славянский алфавит просуществовал на Руси неизменным более семи столетий. Его создатели постарались, чтобы каждая буква первой русской азбуки была простой и четкой, легкой для письма. (Приложение 4). Устное народное творчество сохранило для нас пословицы и поговорки о буквицах, созданных Кириллом и Мефодием. (Приложение 5)

С информацией о славянской письменности и создателях азбуки – Кирилле и Мефодии мы выступили перед одноклассниками и перед учащимися 1-х классов. На информационном стенде в школе развесили рисунки с буквицами, пословицами и поговорками о них.

Нами были придуманы сказки про буквицу Добро, разработаны проекты герба праздника Дня славянской письменности и культуры (Приложение 7). Всё это способствовало популяризации праздника среди школьников. Наши одноклассники тоже откликнулись на нашу идею, выполняли рисунки с буквицами, помогали нам с выступлением.

Каждый человек, говорящий на русском языке, изучающий русский язык, должен знать и хранить в своей памяти святые имена первых славянских просветителей - братьев Кирилла и Мефодия. О них надо рассказывать в образовательных учреждениях, в СМИ, особенно 24 мая - в День славянской письменности и культуры.

**Заключение**

Праздник Дня славянской письменности и культуры приходится на конец учебного года. В школах проходят линейки, подводятся итоги. И именно в эти дни мы обязаны вспомнить и почтить память великих славянских просветителей Кирилла и Мефодия, подаривших нашему народу письменность.

В этот день мероприятия должны быть направлены и на воспитание бережного отношения к русскому языку – нашему культурному наследию.

Собирая информацию о Кирилле и Мефодии, буквицах славянского алфавита, выполняя творческие работы, мы испытали много чувств: благодарность к создателям славянской письменности и гордость за русский язык, радость от познания и удовольствие от получившейся творческой работы. А ещё возникло большое желание рассказать об этом своим сверстникам и тем, кто только ещё начинает учиться, знакомиться с буквами нашего языка.

**Список использованных источников**

* 1. Воскобойников В. Кирилл и Мефодий. – СПб.:ЗАО «Торгово-издательский дом «Амфора», 2014. – 63 с.: ил. – (Серия «Святые. Семейная коллекция»)
	2. Даль В. И. Большой толковый словарь русского языка: современное написание. – М.: АСТ: Астрель, 2010. -815
	3. Саблина Н. П. Буквица славянская. Поэтическая история азбуки с азами церковнославянской грамоты. – М.: Благотворительный фонд «Покровъ», 2013. -192 с.
	4. Ожегов С. И. Словарь русского языка: Ок. 57 000 слов. –М.: Рус. яз., 1984.-816с.
1. <http://www.inmoment.ru/>
2. [http://ru.wikipedia.org/wiki/%CA%E8%F0%E8%EB%EB\_%E8\_%CC%E5%F4%EE%E4%E8%E9](http://ru.wikipedia.org/wiki/%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD_%EF%BF%BD_%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD%EF%BF%BD)
3. <http://www.wordgame.64g.ru/meta/meta1s.htm>